



# Violin 辻本明日香

Asuka Tsujimoto

4歳から鈴木メソッドにて杉山笙子氏にヴァイオリンを、7歳からピアノを始める。2000年に結成したカルテット「クローバー」で大阪、インド公演を成功させる。4人の「音楽を通して架け橋になりたい」という熱い思いが通じ、インド・日本の両新聞で大々的に報道される。北大阪ユングソリステンの一員としてもヨーロッパ、アジア各地などへコンサートツアーも経験する。

2004年に英国王立音楽院（Royal Academy of Music）へ入学。最大に尊敬する師匠、宗倫匡氏に師事する。周りの応援のおかげで、2006年Winifred small solo violin prizeで優勝し、その後もHomi Kanga Memorial Prize（2007）、Marjorie Hayward Prize（2008）で最優秀賞を受賞。

2008年6月、同大学をfirst class、ヴァイオリン部門を第3位で卒業。現在関西を中心に、ホールや公共施設などで幅広く奏活動を行う。

また、様々なアーティストとのコラボレーションを目的とした活動母体「Music Circus」を組み、奮闘中。

その傍ら、ヴァイオリン講師やインターナショナルスクールでの音楽講師も務める。ヴァイオリンはFiolini Guiseppe（1925）を愛用。

